

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部  
事實類苑卷三十三至

詳校官編修臣周璠

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官中書臣朱 鈔

校對官典簿臣劉景岳

校對官中書臣袁文邵

謄錄監生臣鄧捷成

謄錄監生臣李逢堯

欽定四庫全書

事實類苑卷三十三

宋 江少虞 撰

典故沿革

皇后謚

皇后有謚起於東漢自是至隋於隋皆單謚光烈陰皇  
后明德馬皇后和熹鄧皇后文獻獨孤皇后是也史家  
取帝謚冠其上以別之如云光之烈皇后陰氏明之德  
皇后馬氏也非謂欲連帝謚而名之也然則質家尚單

大家尚復後世或用復謚如唐貞觀中長孫皇后文德  
後太宗謚文皇后文德自是復謚蓋取用二名偶同太  
宗之謚耳中宗謚孝和趙皇后謚和思言取帝謚配之  
其後昭成肅明元獻章敬睿真昭德莊憲諸后皆不  
得連帝謚國初追尊四祖三宗之后冠以帝謚及杜太  
后崩始謚明獻未幾欲同三祖之后遂改昭憲及太祖  
之后自連孝字太宗后連德字真宗后連莊字皆用復  
字非連帝謚為義慶歷中乃言孝字連太祖謚德字連

太宗謚遂改為章以連真宗謚且祖宗謚號皆十餘字豈止配一字為義又太祖功烈豈專以孝稱太宗后連德字及在下與祖宗后謚又不對如何東漢諸后單舉之乎皇祐中余為禮官龍圖閣直學士趙周翰林奏議甚詳下禮院時新以章易莊朝廷以宗廟事重不欲數更張遂寢其所奏

臣僚卒輟朝

太祖時大卿監卒皆輟朝一日景德以前文武官賜三

品皆不得謚曾任三品官乃得謚真宗大中祥符中命  
陳文僖公彭年重定以正三品尚書節度使卒始輟朝  
贈尚書節度使許定謚自後遵用其制而闕緣國史

皆遺其事

並筆  
談

國忌行香

舊制國忌迭命宰相叅知政事一員率文武常叅官赴  
佛寺行香內職不與焉景德中同知樞密院事王公欽  
若陳公堯叟請率內職學士諸司使軍職下迨列校同

為一班先詔西上閣門近關奉慰訖退赴佛寺行香小

忌則否

金坡遺事

### 投金龍玉簡

道家有金龍玉簡學士院撰文具一歲中齋醮故投於  
名山洞府天聖中仁宗皇帝以其陰遠窮僻賫送醮祭  
丈頗為州郡之擾乃下道錄院裁度才留二十處餘悉  
罷之河南府平陽洞台州赤城山玉京洞江寧府華陽  
洞舒州潛三司真洞杭州火滌洞鼎州桃源洞常州張

公洞南康軍廬山詠真洞建州武夷有昇真洞南嶽朱  
陵洞江州馬當山上水府太平州水府潤州金山下水  
府錢塘江水府河陽濟瀆北海水府鳳朔府聖水仙游  
潭河中府百丈泓龍潭杭州天目山龍潭華州車湘潭  
所罷處不可悉記余嘗於學士院取金龍玉簡視之金

龍以銅制玉簡以階石制

出東齋  
記事

給金寶牌

祥符中詔以聖祖神化金寶牌分給京城寺觀及外州



名山福地牌長三尺濶一尺文曰玉清昭應宮城天尊  
萬壽金寶其背文曰永鎮福地勅四周皆隱起蚪龍花  
卉之狀盛以絳紗囊體塗金御題其上

應天院建聖像殿

西都北市應天禪院乃太祖誕聖之地國初為傳舍真  
宗幸洛陽顧瞻遺跡徘徊感愴乃命建為僧舍功成賜  
額奉安御容命知制誥劉筠為之記仁宗初又建別殿  
分二位塑太宗真宗聖像丞相王欽若為之記後圖植

牡丹萬本皆洛中尤品慶曆八年仁宗御篆神御三殿  
牌藝祖曰興先太宗曰帝華真宗曰昭孝今為忌日行  
香之地去留府甚遠故詩有正夢寐中行十里謂此也

並洩水

燕談

罷睦親神御殿

嘉祐中修睦親宅神御殿歐陽永叔言祖宗廟貌非人  
臣私家所宜有者劉貢父亦謂為然詔下兩制臺諫官  
禮官議而引漢韋元成議春秋之義父不祭於支庶之

室君不祭於臣僕之家王不祭於下土諸侯遂罷郡國廟於是修神御殿

降青詞

降青詞每進天度天祺先天降聖三元節及皇帝本命各預先一月降入焉遞兗州會真宮太極觀景靈宮亳州明道宮本清宮慶成軍太寧宮西涼上清宮嵩嶽崇福宮昇州茅山鳳翔府太平宮中岳天封宮泗州延棋觀杭州天柱山大滌洞霄宮五嶽真君觀內中延真殿

天符觀會慶殿天安殿滋福殿玉清昭應宮景靈宮會  
靈觀祥源觀上清宮金明池水殿等非時建道場即當  
直日草詞或急者學士未入亦就宅草自大中祥符每  
立春立秋醮真君觀惟有東西北中四岳而南岳真君  
獨闕其禮惟演天禧二年再入翰林當草七月詞見闕  
此獄惟演乃入劄子奏乞檢會事下禮儀院所司以從初  
漏闕懼罪久而不奏及立春將近惟演再上言以南岳  
闕醮盖有司之誤然屢經大宥免乞免有司之罪但依例

添入御筆可其奏遂轉報中書門下自此五嶽皆備矣

蓬山  
志

### 勦箭勦契

太祖初郊凡闕典大儀修講或未全備至於勦契之式次郊方舉大禮畢鑾輅還至闕門則行勦箭之儀勦箭者以銅為鏃長三寸形若鑿柄其箭香檀木為之長三尺金線飾之絳羅泥金囊韜之金吾仗掌馬其鏃以紫羅泥金囊置之駕前司掌馬每大駕還闕中扉駐蹕少

候有司聲之云南來何之駕前司告云大宋皇帝行大禮畢禮儀使疏奏曰請行勘箭金吾司取其箭駕前司取其鏃兩勘之罷即奏曰勘箭訖有司齊聲曰是不是贊唱聲者齊聲曰是如是三方開扉列班起居迎駕大輅方進勘契者以檀刻魚形金飾鱗鬣別以香檀板象魚形坎而為範其魚則駕前掌焉其範則宮殿門司掌焉鑿輿過宮殿門以魚合範然後開扉迎駕其贊唱迎拜一如勘箭之式

王壺清話

二

大駕鹵簿中有勦箭如古之勦契也其牡謂之雄牡箭

牝謂之闢仗箭本胡法也熙寧中罷

沈括  
筆談

街鼓

京師街衢置鼓於小樓之上以警昏曉太宗時張公洎  
製坊名列牌於樓上按唐馬周始建議置鼓夔鼓惟兩  
京有之後北都亦有夔鼓是則京師之制也二紀以來

不聞街鼓之聲金吾職廢矣

倦游  
錄

禁衛五重

禁衛凡五重親從官為一重文武官為一重御龍為箭  
直弩直為一重御龍骨朶子直為一重御龍直為一重  
凡入禁圍自一重徒一年至三年上誤者減二等傳下  
嘗誤入禁圍定私罪永叔再為論奏為公罪得應制舉

東齋  
記事

駕頭扇篋

正衙法座香木為之加金飾四足墮角其前小偃織藤



冒為之每車駕出幸則使老內臣馬上抱之曰駕頭輦  
後曲蓋謂之篋兩扇夾心通謂之扇篋皆繡亦有銷金者  
即今之華蓋也

### 喚仗入閣

唐日御宣政殿中設仗兵部旂旛等立於庭朝官退皆  
賜食自開元後朔望宗廟上牙盤石明皇意欲避正殿  
遂御紫宸殿喚仗入閣門遂有入閣之名在唐時殊不  
知為盛禮唐未嘗御殿更無仗御朔望時設之趨朝者

仍給廊下食所以鄭谷輩多形於詩詠歎美而五代因不絕故祖宗數御文德殿入閣之禮熙寧二年予被詔修閣門儀制以為文德入閣非是當喚仗御紫宸殿請下兩制與太常議之學士承旨王公珪等以為入閣是唐時坐朝之儀不足行削去之予與閣門諸君同請如唐御宣政禮量設仗衛之儀詔乃可今朔望御文德殿始於此也閣門有舊入閣圖頗約其禮而簡便之凡文武官百人執仗四百人其五龍五鳳五岳五星旗御馬

皆立殿門之外

沈括  
筆談

### 洞案

予昔領門下省會天子排正仗吏供洞案者設於前殿  
兩螭首間案上設燎香爐修注官夾案立予詰吏何名  
洞吏辭不知予思之通朱漆為案故名洞案耳丞相公

序

宋庠  
字

謂然唐人鄭谷嘗用之

景文公  
筆記

### 接伴遼使

遼使韓祀者始修聘好獷悍無檢命趙文忠公接伴公

旋教習覲見之儀方漸馴擾及將辭嫵朝服太長步武  
縈足欲從其俗公謂之曰君將入陛殿受還書去天顏  
咫尺可乎剛折之纔不敢明年遼選姚東之翹者至闕  
復接伴東之者輕捷善辯坐則談兵公徐謂之曰君號  
多聞者豈不聞兵者不祥之器聖人不得已而用之今  
不得已之時也二國始以禮義修好非君所談之事方

此少戢酬對得體

玉壺  
清話

交州進奉授官

交州進奉使多遣兵馬使或攝管內刺史或靜海節度  
賓幕之職及其歸多加檢校官或遷其職如行軍司馬  
副使之類近皆自稱土官又近時有以王官命之者

春明

退朝  
錄

### 北朝官

北朝書白詔紙寫用御寶印橫金鍍匣子盛錦托裏渾  
金鍍鎖鑰請御寶印並紅絲絲重錦黃襪白面籤云書  
至大契丹皇帝闕下云太宗皇帝封國后即云媼

大契丹大皇后籤云覲致書下云謹封再用紅羅襪封  
畢用詔紙封帶復用御寶印大中祥符正月契丹太后  
喪弔慰書用黃羅襪乾興元年二月告哀亦用黃羅襪  
當十月與契丹皇后生辰書却用紅羅襪

外國書

外國書白詔紙寫亦用御寶印間金鍍匣子盛錦托裏  
間金鎖鑰封一同前錦裏用黃絹襪封面籤云勅其國

王或某王

並蓬山志

仙源積慶圖

趙文定拜宗正掌玉牒屬籍國初梁周翰劄宗籍之制  
不辨宮邸公裁酌得宜又造仙源積慶圖盡列長幼親  
疎之目以進於便坐張之為盛事也

置宗正及教授等官

予嘗修玉牒知國家慶緒之繁行治平中宗室四十餘  
人男女相半存亡亦相半親王置翊善侍講記室餘則  
闕官院置都講教授時歲有喜慶則燕宗政殿或太清

樓命之射課其書禮或賦以歌詩擇其能者而推賜器幣以旌勸之景祐三年始置大宗正司以濮王及彰化軍留守趙守節領其事有所奏請不得專達必宗正司詳酌而後以聞所以勉進其敦睦而糾愆違也其後增置講書官四員別置小學教授十二員及增同知太守正一員而置官益多其疎屬又聽其外學以自勵而向學

者彌衆矣

澠水燕談

宗子授南班官



宗子授南班官世傳王文正為太尉宰相日始開此議  
不然也故事宗子無遷官法唯遇稀曠大慶則普遷一  
官景祐中初定祖宗並配南郊宗室欲緣大禮乞推恩  
使諸王官教授刁約草表上之後約見丞相王沂公公  
問前日宗室乞遷官表何人所為約未測其意荅以不  
知歸而思之恐事窮且得罪乃再詣相府沂公問之如  
前約愈恐不復敢隱遂以實對公曰無他但愛其文詞  
耳再三加獎徐曰已得旨別有措置更數日當有指揮

自此遂有南班之授近屬自初除小將軍凡七遷則為節度使遂為定制諸宗子以千緡謝約約辭不敢受子與刁親舊刁嘗出表藁以示予

沈括  
筆談

諸王公主制中稱呼

近世諸王公主制中稱皇子皇弟皇女疑皇字相承為例止合云第幾子第幾弟第幾女云

退朝  
錄

燕王贈天策上將軍

慶厯中皇叔燕王元儼薨仁宗追悼尤深詔有司擇位

號之尤美尊者以追榮之乃特贈天策上將軍非常典

也

王之嚴毅威望著于天下  
民間識與不識咸畏憚之

### 親王公主封國

淳化五年九月真宗封壽王詔壽國封為大國在晉國  
之下諸王之上景德三年二月二十二日奉聖旨壽梁  
趙宋四國今後更不得封大中祥符六年正月十九日  
降制衛國長公主特進國封徐國長公主楚國長公主  
報慈正覺大師特進封頌國長公主越國長公主特進封

宿國長公主所有徐頌宿三國特昇為大國在衛楚越

國之上

蓬山志

歷代用歷

上古以來逐朝歷名黃帝起元辛卯歷顓帝用乙卯歷  
虞用戊午歷夏用丙寅歷湯用甲寅歷周用丁巳歷魯  
用庚子歷秦用乙卯歷漢用太初歷四分歷三統歷魏  
用黃初歷景初歷晉用玄昭歷合元歷萬分歷宋用大  
明歷嘉元歷齊用天保歷同章歷正象歷後魏用興和

歷正元歷正象歷梁用大同歷乾象歷永昌歷後周用  
天和歷丙寅歷明玄歷隋用甲子歷開皇歷皇極歷大  
業歷唐用丙寅歷麟德歷神龍歷大衍歷元和觀象歷  
長慶宣明歷寶應歷正元歷景福崇賢歷天福用調元  
歷周顯德用欽天歷本朝太祖用應元歷太宗用乾元  
歷真宗用宣天歷仁宗用崇天歷英宗用明天歷已而  
復用崇天歷

退朝  
錄

併省州縣

熙寧中廢併天下州縣迄八年凡廢州軍監三十一儀

滑慈鄭集萬乾儋南儀復蒙春陵憲遼賓璧梅漢陽通

利寧化清平永康荆門廣濟高郵江陰富順連水宣化

廢縣一百二十七晉州趙城杭州南新普州普康磁州昭德華州

渭南德州德平陵州貴平忠州桂溪兗州鄒縣廣州信安陝州胡威

石河中河西巴州七盤坊州昇平春州銅陵北京大名洹水經城永濟

莫州鄭長梧州戎城邛州臨溪梓州永泰河陽記水滄州饒安

融州武陽象州武化歸州興山汝州龍興懷州修武道州營道慶

州樂蟠瀛州東城順安高澶州頓洛州曲周丹州雲巖  
華池景城

潞州黎瓊州舍火山火橫州永宜州古陽澧丹汾州孝  
城城城

延州金明豐太原平隨州光邢州堯山任秦州長達州  
林延水

三山石揚州廣陵趙州栢平栢雅州百丈祁州保同州夏  
鼓蜀鄉賢皇

嘉州平河南洛陽福昌潁濱州相慈州文城成都犀戎  
羌陽緄氏伊闕

州宜綿州高昌榮州公寧化寧乾寧真定靈壽荆南建  
賓州

支辰州麻陽陳州南桂州修仁安州雲忻州定劍門關  
招化

劍漢陽川恩州清熙州秋河州抱衛州新鄉渝州南號  
門陽

州城果州溪流利州平許州田岢嵐嵐蓬州蓬山冀州新

涪州溫閬州晉安復州王潤州延出筆

岐坪

事實類苑卷三十三



欽定四庫全書

事實類苑卷三十四

宋 江少虞 撰

詩歌賦詠

范杲

藝祖收河東凱旋范杲叩馬進詩曰千里版圖來浙右  
一聲金鼓下河東上愛慕不已增秩賜章服杲魯公質  
之姪好學有文時稱高梁柳范謂高弁梁周翰柳開與  
杲也

楊侍講

楊侍講徽之以能詩聞於祖宗朝太宗知其名索其所著以百篇奏御仍獻詩於上卒句曰少年牢落今何幸叨遇君王問姓名太宗賜和且語近臣曰徽之文雅可尚操履端正拜禮部侍郎選十聯寫於御屏梁周翰貽之詩曰誰似金華楊學士十聯詩在御屏中江行云犬吠竹籬沽酒客鶴隨苔岸洗僧衣寒食云天寒酒冷難成醉地迴臺高易斷魂塞上云戍樓烟自直戰地雨

長腥嘉陽川青帝已教春不老素娥何惜月長圓又云  
落花水入瞿塘峽帶雨雲歸越雋州哭江為云廢宅寒  
塘水荒墳宿草烟元夜云春歸萬年樹月滿九重城僧  
舍云偶題巖石雲生筆閒遶松庭露濕衣湘江舟行云  
新霜染楓葉皓月失蘆花宿東林云開盡菊花秋色老  
落遲梧葉雨聲寒

王元之

王元之之謫黃州也實由宰相不說交親無敢私見惟

竇元實握手泣唁於閣門曰天乎使公屢黜豈非命耶  
士大夫高之元之以詩謝之曰惟有南宮竇員外為余  
垂淚閣門前

二

雷德驥有終父子二人嘗並命為江南淮南兩路轉運  
使當世榮之王禹偁贈詩二首其一曰江南江北接王  
畿漕運帆檣去似飛父子有才同佐國君王無事免宵  
衣屏除奸吏魂應喪養活疲民肉漸肥還有文場受恩

客望塵懷抱倍依依其二曰當時詞氣壓朱雲老作皇家諫諍臣章疏罷封無事日朝廷有旨直言人題詩野館光泉石講易秋堂動鬼神棘寺下僚叨末路齋心惟祝秉鴻鈞蓋禹偁嘗出德驤門下而德驤深於易而酷嗜吟詠故也

三

王禹偁詩多紀實作趙普挽詞云玄象中台折皇家上相薨大功銘玉鉉密事在金滕宋湜挽詞云先帝升遐

日詞臣遇直時樞前書顧命筆下定鴻基蓋嘗密贊太祖傳位太宗而湜為內相宿直遇太祖升遐是夜草遺制立太宗故也云此事湜家亦不知唯以公挽詩詞為傳信

四

王黃州始居濟陽父本磨家時畢文簡公為州從事元之七歲一日代其父輸麵至公字立庭下應對不懾文簡方命諸子屬句鸚鵡能言爭似鳳文簡曰童子口舌

喧呶顧能對此乎意惡犯分而譏之元之抗首應聲曰  
蜘蛛雖巧不如蠶復涵諷意報文簡文簡歎曰子精神  
滿腹將且鳴世矣其後與公接武朝廷焉

五

王元之謫黃州有詩云又為太守黃州去依舊郎官白  
髮生論詩者尚其質直元之先謫滁州謝上表云諸縣  
豐登苦無公事一家飽煖全荷君恩元之有畫像在滁  
及歐陽尚書謫官至郡謁畫像取表中語為詩曰諸縣

豐登少公事一家飽煖荷君恩元之在朝與宰相不相  
能作江豚詩刺之譏其肥大云食啗魚蝦頗肥腴又云  
江雲漠漠江雨來天意為霖不在汝俗云江豚出能致  
風雨也

楊文公

楊文公初為光祿丞太宗頗愛其才一日後苑賞花宴  
詞臣公不得預以詩貽諸館職曰聞帶宮花滿髻紅上  
林絲篔侍重瞳蓬萊咫尺無因到始信仙凡迥不同諸



公不敢匿以詩進呈上詰有司所以不召左右曰以來  
帖職例不得預即命直集賢院免謝令預晚宴時以為  
榮

謹案原本時以為榮下尚有唐韓吏部石鼎聯句一  
事共四十九字與上文不相屬此條係引澠水燕談檢  
所書無此語當為原本誤入今刪去之謹附識於此

二

楊大年與錢劉數公唱和自西崑集出時人爭效之詩

體一變而先生老輩患其多用故事至於語僻難曉殊不知自是學者之弊如大年新蟬云風來玉宇鳥先轉露下金莖鶴未知雖用故事何害為佳句也又如峭帆橫渡官橋柳疊鼓驚飛海岸鷗其不用故事又豈不佳乎蓋其雄文博學筆力有餘故無施而不可非前世號詩人者區區於風雲草木之類為許洞所困者也

三

寇萊公在中書與同列云水底日為天上日未有對而

楊大年適來白事因請其對大年應聲曰眼中人是面  
前人一時稱為的對

四

楊大年十一建州送入闕下真宗親試一賦二詩頃  
刻而成上喜令中人送中書俾宰臣覆試時參政李至  
狀云臣等今月某日入內都知王知卷傳聖旨押送建  
州十一歲習進士楊億到中書其人來自江湖對馭軒  
陛殊無震懼便有老成蓋聖祚平承神童間出也臣亦

令賦喜朝金闕五言六韻亦頃刻而就其詩謹封進詩  
內有七閩波浩渺雙闕勢峩嶢曉登雲外嶺夜渡月中  
潮斷句云願秉清忠節終身立聖朝之句

五

楊文公億數歲未能言一日家人抱登樓誤觸其首忽  
便言家人驚謂曰汝既能言能吟詩乎曰能遂令吟樓  
詩應聲吟曰危樓高百尺手可摘星辰不敢高聲語恐  
驚天上人後為天下文章宗主

夏文莊

夏文莊公景德初侍父監通州狼山鹽場嘗登狼山賦  
渡口詩曰渡口人稀黯翠烟登臨猶喜夕陽天殘雲右  
倚維揚樹遠水南迴建鄴船山引亂猿啼古寺電驅甘  
雨過閒田季鷹死後無歸客江上鱸魚不直錢時年十  
七後之題詩無出其右識者以為甘雨過閒田雖有為  
霖之志終無澤物之功

二

夏文莊公舉制科對策罷方出殿門遇楊徽之見其年  
少遽邀與語曰老夫他則不知唯喜吟詠願丐賢良一  
篇以下他日之志不識可否公援筆欣然殿上袞衣明  
日月硯中旗影動龍蛇縱橫禮樂三千字獨對丹墀日  
未斜楊公歎服數四曰真宰相器也

三

景德中夏公初授館職時方早秋上多宴後庭酒酣遽  
命中使索新詩公問上在甚處中使曰在拱辰按舞公

即杼思立進喜遷鶯詞曰日霞散綺月沉鈎簾捲未央  
樓夜涼河漢截天流宮闕鏤新秋瑤階曙浥金莖露鳳  
髓香雲霧三千珠翠擁宸游水殿按梁州中使入奏上  
大悅

四

夏鄭公以父歿王事得三班差使然自好讀書工為詩  
一日攜所業伺宰相李文靖公沆退朝拜於馬首面獻  
之文靖讀其句有山勢蜂腰斷溪流燕尾分之句深愛

之終卷皆佳句翊日袖詩呈真宗及叙其死事之後家  
貧乞與換一文資遂改潤州金壇主簿平生好為詩皆  
有所屬初罷樞密府為南京留守時有忌疾之者到郡  
作詩曰造化平分荷大鈞腰間新佩玉麒麟南湖日夜  
栽桃李淮擬灘陽過十春又曰海雁關橋春水深略無  
塵土到花陰忘機不管人知否自有沙鷗信此心晚年  
流落仇敵益衆而抨彈之疏不輟上聞因作詩送一臺  
官曰弱羽驚弦勢未安孤飛殊不應鴛鴦黃金自有雙



南貴莫與游人作彈丸始王沂公曾當國鄭公為翰林  
學士欲撼之因作青州詩曰日上西山舞鸞鶴波翻碧  
海對蛟龍直勾到了成何事消得君王賜履封以沂公  
青州人故也

五

景休曰夏竦字子喬父故錢氏臣歸朝為侍禁竦幼學  
於姚鉉使為水賦限以萬字竦作三千字以示鉉鉉怒  
不視曰汝何不於水之前後左右廣言之則多矣竦又

益之凡得六千字以示鉉鉉喜曰可教矣年七歲善屬  
文為時人所稱舉進士開封解者百數竦為第六貢院  
時奏名第四會其父死於邊竦以死事者子補奉職貢  
院奏竦所試賦優於省元陳堯佐以其幼故抑之來舉  
請免考試詔許之竦以奉職行父喪服終換丹陽主簿  
舉賢良方正及第拜大理寺評事通判台州秩滿遷光  
祿寺丞直史館頃之奉詔修史俄知制誥時年二十七

陳文惠

陳文惠堯佐端拱元年程宿下及第止二十八人時公兄弟先登第舉族貧時俱未仕父闕華尚為小官家極貧魏野以詩賀之曰故人少處先登第舉族貧時已授官

蘇東坡

慶歷中歐陽文忠公謫守滁州有琅琊幽谷山川奇麗鳴泉飛瀑聲若環珮公臨聽忘歸僧智仙作亭其上刻石為記以遺州人既去十年太常博士沈遵好奇之

士聞而往遊愛其山水秀絕以琴寫其聲為醉翁吟蓋  
宮聲三疊後會公河朔遵援琴作之公作歌以遺遵并為  
醉翁引以叙其事然詞不主聲為知琴者所惜後三十  
餘年公薨遵亦歿有廬山道人崔閑逋客也妙於琴理  
常恨此曲無詞乃譜其聲請於東坡居士蘇子瞻以補  
其闕然後聲詞皆備遂為琴中絕妙好辭爭傳之其詞  
曰琅然清圓誰彈響空山無言唯公醉中知其天月明  
風露涓涓人未眠荷蕢過山前曰有心哉此賢第二疊

泛聲同此醉翁嘯咏聲和流泉醉翁去後空有朝吟夜  
怨山有時而童巔水有時而迴川思翁無歲年翁今為  
飛仙此意在人間試聽徽外兩三絃方其補詞閑為絃  
其聲居士倚聲為詞頃刻而就無所點竄遵之子比丘  
號本覺彊真禪師居士書以與之調曰二水同器有不  
相入二琴同手有不相應沈君信手彈琴而與泉和居  
士縱筆作詞而與琴會此必有其同者矣

二

張芸叟奉使大遼宿幽州館中有題蘇子瞻老人語壁  
間者聞范陽書肆亦刻子瞻詩數十篇謂之大蘇集子  
瞻名重當代外至遼人亦愛服如此芸叟題其後曰誰  
傳佳句到幽都逢着邊人問大蘇

已上並澠  
水燕談

### 李文質

李昉再入相以司空致仕為詩慕白居易之淺初所居  
有園林畜五禽以客為名白鷗為閑客鷺為雪客鶴為  
仙客孔雀為南客鸚鵡為隴客昉各為詩一章畫五客

圖傳於好事者又慕居易西京九老之會得宋琪等八人皆年七十餘時為九老會未果而卒

玉溪生

公嘗言至道中偶得玉溪生詩百餘篇意甚愛之而未得其深趣咸平景德間因演綸之暇徧尋前代名公詩籍觀富於才調兼極雅麗包蘊密緻演繹平暢味有窮而久愈出旨彌淡而酌不竭曲盡萬變之態精索推言之要使學者少窺其一班略得其餘光若滌腸而換骨

矣由是孜孜求訪凡得五七言長短韻歌行雜言共五百八十二首唐末浙右多得其本故錢鄧帥若水嘗留意捃拾纔得四百餘首錢君舉其賈誼兩句云可憐夜半虛前席不問蒼生問鬼神錢云其措辭如此後人何以企及余聞其所云遂愛其詩彌篤乃專緝綴鹿門先生唐彥謙慕玉溪得其清峭感愴蓋聖人之一體也然警拔之句亦多予數年類集構求得薛廷珪所作序凡百八十二首世俗見予愛慕二君詩什誇傳於書林文



苑淺學之徒相非者甚衆噫大聲不入俚耳豈足論哉

范文正公

海陵西溪鹽場初呂文靖公嘗官於此手植牡丹有詩  
列其後范文正公亦嘗臨蒞復題一絕云陽和不擇地  
海角正還春憶得上林色相看如故人以二公詩筆故  
題詠極多而花亦為人貴重護以朱欄不折歲久盛茂  
林枝復數丈每春花開數百朶為海濱之奇觀

二

范文正公未免乳喪其父隨母嫁淄山朱氏既冠文行  
過人一試為南宮第一人遂擢第任宦四十年晚鎮青  
州西望故居纔百餘里以詩遺其鄉人曰長自一寒儒  
登榮三紀餘百花春滿路二麥雨隨車鼓吹迎前道烟  
霞指舊廬鄉人莫相羨教子讀詩書

三

范文正公謫睦州過嚴陵祠下會吳俗歲里祀巫迎神  
但歌滿江紅詞有桐江好烟漠漠浪似堆山如削繞嚴

陵灘畔鷺飛魚躍之句公曰吾不善音律撰一絕送神  
曰漢包六合網英豪一箇冥鴻惜羽毛世祖功成三十  
六雲臺爭似釣臺高

四

范希文為詩不徒然而作也贈釣者詩曰江上往來人  
盡愛鱸魚美君看一葉舟出沒風濤裏觀競渡詩一棹  
輕如葉旁觀亦損神他時在平地無忽險中人率以教  
化為主非獨風騷之將抑又文之豪傑與

五

范文正公氣節忠勁知無不言仁宗朝屢獻章疏數見  
斥逐故梅聖俞作啄木鳥詩以見意啄盡林中蠹未肯  
出林飛不識黃金彈雙翎墜落暉

張在

青州布衣張在少能文尤精於詩奇蹇不偶老死場屋  
題龍興寺老栢院詩云南隣北舍牡丹開年少尋芳去  
又迴唯有君家老栢樹春風恰似不曾來大為人所傳

誦故御史中丞范諷補之喜論詩尤愛此篇誦於文潞  
公公皇祐中鎮青詣老栢院訪其所題字已漫滅公惜  
其不傳為大字書於西廡之壁後三十餘年當元豐癸  
亥東平畢仲甫將叔見公於洛下公囑畢往觀畢至青  
訪其故處壁已圯毀不復可得為刻於天官柱石又刊  
其故所題處

僧惠崇

寇萊公一日延詩僧惠崇於池邊探鬪分題丞相得池

上柳青字韻崇得池上鷺明字韻崇默遶池邊心於杳  
冥以搜之自午及晡忽以二指點空微笑曰已得之此  
篇功在明字凡五押之俱不到今方得之丞相試請口  
舉崇曰照水千尋迥棲烟一點明冠公笑曰吾之柳功  
在青字已四押之終未愜不若且罷崇詩全篇曰雨絕  
方塘隘遲迴不復驚曝翎沙日暖引步島風清及斷句  
云主人池上鳳見爾憶蓬瀛

宋九釋詩惟惠崇詩絕出嘗有河分岡勢斷春入燒痕  
青之句傳誦都下籍籍宣著餘緇遂寂寥無聞因忌之  
乃厚誣其盜閩僧文兆以詩嘲之曰河分岡勢司空曙  
春入燒痕劉長卿不是師兄偷古句古人詩句犯師兄

### 石昌言

皇祐間館中詩筆石昌言楊林最得唐人風格余常攜  
琴訪之一詩見謝尤佳鄭衛湮俗耳正聲追不回誰傳  
廣陵操老盡嶧陽材古意為師復清風尋我來幽陰竹

軒下重約月明開恐遺泯故錄耳

已上並湘山野錄

石曼卿

石曼卿天聖寶元間以歌詩豪於一時嘗於平陽會中作代意寄尹師魯一篇詞意深美曰千年一見空花委依舊山河損桃李雁聲北去燕西飛高樓日日春風裏局聳石州山對起嬌波淚落妝如洗汾河不斷水南流天色無情淡如水曼卿死後數年故人關詠夢曼卿曰延年平生作詩多矣獨賞自以為平陽代意一篇最為



得意而世人罕稱之能令予此詩盛傳於世在永言耳  
詠覺後輒演其詞引度於是天下爭歌之他日復夢曼  
卿致謝詠字永言

二

石曼卿自少以詩酒豪放自得其氣貌偉然詩格奇峭  
又工於書筆畫遒勁體兼顏柳為世所好余家嘗得南  
唐後主澄心堂紙曼卿為予以此紙書籌筆驛詩曼卿  
平生所自愛者至今藏之號為三絕真子家寶也曼卿

卒後其故人有見之者云恍惚如夢中言我今為鬼仙也所主芙蓉城欲呼故人往遊不得忿然騎一素驢去如飛其後又有云降於亳州一舉子家又呼舉子去不得因留詩一篇與之余亦記舉子一聯云鶯聲不逐春光老花影長隨日脚流神仙事怪不可知其詩頗類曼卿平生語舉子不能道也

趙師民

龍圖趙學士師民以醇儒碩學名重當時為人沈厚端

默羣居終日似不能言而於文章之外詩思尤精如麥  
天晨氣潤槐夏午陰清前世名流皆所未到也又如曉  
鶯林外千聲囀芳草階前一尺長殆不類其為人矣

已上

並廬陵  
歸田錄

事實類苑卷三十四

欽定四庫全書

事實類苑卷三十五

宋 江少虞 撰

詩歌賦詠

林和靖

處士林逋居於杭州西湖之孤山逋工筆畫善為詩云  
草泥行郭索雲木叫鈎輶頗為士大夫所稱又梅花詩  
云疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏評詩者謂前世  
咏梅者多矣未有此句也又其臨終為句云茂陵他日

求遺稿猶喜曾無封禪書尤為人稱誦自逋之卒湖山

寂寥未有繼者

見廬陵  
歸田錄

二

林和靖梅詩云疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏大  
為歐陽文忠公稱賞大凡和靖集中梅詩最好梅花詩  
中此兩句尤奇麗東坡和少游詩云西湖處士骨應槁  
只有此詩君壓倒僕意東坡亦有微意也然和靖詩屬  
對親切如贈煖藥秀才詩云鷓鴣懶擊三千水龍虎閒

封六一泥

歐陽文忠公

歐陽公頃謫滁州一同年忘其名將赴闕倅因訪之即  
造為一曲歌以為送曰記得金鑿同唱第春風上國繁  
華而今薄宦老天涯十年岐路辜負曲江花聞說闕山  
通闕苑樓高不見君家孤城寒月等閒斜離愁無盡紅  
樹遠連霞其飄逸清遠皆太白之品流也公不幸晚為  
儉人撰淫艷數曲附之以成其毀於皇祐中都下已聞

此闕歌於人口者二十年矣嗟哉不能為之力辦公尤不喜浮屠文瑩頃持蘇子美書薦謁之殆還亦蒙詩見送有孤閒竺乾格平淡少陵才及聯句有林間著書就應<sup>闕</sup>日邊來句人皆怪之

二

趙叔平罷叅政致仕居濉陽歐陽永叔罷叅政致仕居汝陰叔平一日乘安輿來訪永叔時呂晦叔以金華學士知潁州啟宴以召二公於是歐陽自為優人致語及



口號高誼清才縉紳以為美談口號曰欲知盛集繼荀  
陳請看當筵主與賓金馬玉堂三學士清風明月兩閒  
人紅芳已過鶯猶囀青杏初嘗酒正醇好景難逢良會  
少乘歡舉白莫辭貧

三

慶曆中西師未解晏元獻公殊為樞密使會大雪歐陽  
文忠公與陸學士經同往候之遂至於西園歐陽公即  
席賦晏太尉西園賀雪歌其斷章曰主人與國共休戚

不唯喜悅將豐登須憐鐵甲冷徹骨四十餘萬屯邊兵  
晏深不平嘗語人曰昔日韓愈亦能作言語每赴裴度  
會但云園林窮勝事鐘鼓樂清時却不曾如此作鬧

梅聖俞

景祐末元昊叛夏鄭公出鎮長安梅送詩云亞夫金鼓  
從天落韓信旌旗背水陳是時詩甚多獨刻此於石文  
瑩頃遊潁中二邑見僧壁間尚有之書郢城新亭曰每  
到新亭即厭歸野香經雨長松圍四簷山色消繁暑一

局棋聲下翠微水片角聲爭澗月錦文拳石砌苔磯近  
來學得籠中鶴回避流鶯笑不飛寒食云客舍愁驚百  
五春雨餘溪竹綠無塵金花觸處關鞦鼓粉頰誰家鬪  
草人水上碧桃流片段梁間新燕語逡巡高僧不飲客  
攜酒來勸先朝放逐臣篇篇精絕不能盡錄公聞靈州  
緇衣戎服引單騎冒雪間道走清遠故城得其實奏請

班師

見王壺  
清話

二

梅聖俞嘗於范希文席上賦河豚魚詩云春洲生荻牙  
春岸飛楊花河豚於此時貴不數魚蝦河豚嘗出於春  
暮羣遊水上食柳絮而肥南人多與荻牙為羹最美知  
詩者謂祇破題兩句已道盡河豚好處聖俞平生苦於  
吟詠以閒遠古淡為意故其締思極艱此詩作於樽俎  
之間筆力雄贍頃刻而成遂絕唱

三

蘇子瞻學士蜀人也嘗於涓關監得西南夷人所賣蠻

布弓衣其文織成梅聖俞春節雪詩在聖俞集中未為絕句蓋其名重傳落外蕃子瞻以余尤知聖俞因以見遺余家舊蓄琴一張乃雷會所斲其聲清越如擊金石遂以此布更為琴囊二物真余家之寶玩也

四

晏文獻公文章擅天下尤喜為詩而多稱引後進一時名士往往出其門聖俞平生所作詩多矣然獨愛其兩聯云寒魚猶見底白鷺已飛前又絮暖鰕魚繁波添蓴

菜紫余嘗於聖俞見公自書手簡再三稱賞此二聯云  
余疑而問之聖俞曰此非極致豈公偶自得意於其間  
乎乃知自古文字不獨知己難得知人亦難也

五

宋元獻公庠初罷參知政事知揚州嘗以雙鵝贈梅堯臣  
作詩曰昔居鳳池上曾食鳳池萍乞與江湖走從教養  
素翎不同王逸少辛苦寫黃庭宋公得詩殊不悅

六

梅聖俞於謝氏中外親謝師直少名錦衣奴聖俞作詩  
戲之曰古錦裁詩句斑衣戲坐隅木奴今正熟肯效陸  
郎無師直時十餘歲讀詩而悟

劉貢父  
詩話

### 蘇子美

松江新作長橋制度宏麗前世所未有蘇子美新橋對  
月詩所謂雲頭艷艷開金餅水面沈沈卧綵虹者是也  
時謂此橋非此句雄偉不能稱蘇子美兄舜元字才翁  
詩亦遒勁多佳句獨罕傳其與子美紫閣寺聯句無愧

韓孟也恨不盡見之耳

二

尚書郎周越以書名盛行於天聖景祐間然筆軟殊無古氣梅堯臣作詩務為親切閒淡近代詩人罕及也皇祐以後時人作詩尚豪放甚者粗俗強惡遂以成風蘇舜欽喜為健句草書猶俊嘗曰不幸寫字為人比周越

作詩為人比梅堯臣尤良可歎也

見東軒筆錄

三



蘇子美謫居吳中欲遊丹陽潘師旦深不欲其來宣言於人欲拒之子美作水調歌頭有擬借寒潭垂釣又恐鷗猜鷺忌不肯傍青綸之句蓋為是也

晏元獻

晏元獻公喜詩嘗曰老覺腰金重慵便玉枕涼未是富貴詩不如笙歌歸院落燈火下樓臺此善言富貴者也人皆以為知詩

二

晏元獻公雖起居田里而文章富貴出於天然嘗覺李慶孫富貴詩軸裝曲譜金書字樹記花名玉篆牌公曰此乃乞兒相未嘗語富貴者故公每吟咏富貴不言金玉錦繡而惟說其氣象若曰樓臺側畔楊花過簾幕中間燕子飛梨花院落溶溶月柳絮池塘淡淡風之類是也故公自以此句語人曰窮兒家有這景致也無

三

晏相國今世之工為詩者也末年見編集諸篇乃唐人

以來所未有然相國不自貴重其文凡門下客及官屬  
解聲韻者悉與酬和

丁晉公

真宗朝歲歲賞花釣魚羣臣應制嘗一歲臨池久之而  
仰釣不食丁公為應制詩云鶯驚鳳輦穿花去魚畏龍  
顏上釣遲真宗稱賞羣臣皆自以為不及也

范補之

范諷自給事中謫官濟南城有張氏園亭數泉上出有

金錦真珠之句水木環合乃歷下之勝景園亭主人乃  
張寺丞聰也嘗邀范宴飲於亭范題二韻詩於壁云園  
林再到由身健官職今拋夢乍醒唯有南山與君眼相  
逢不改舊時青

二

鼎州甘泉寺介官道之側嘉泉也便於漱酌行客未有  
不舍車而留者始寇萊公南遷日經此酌泉誌壁而去  
未幾丁晉公竄朱崖復經此禮佛留題而行天聖中范

諷以殿中丞安撫湖南至此寺觀二相留題徘徊慨歎  
留詩於寺曰平仲酌泉回北望公言禮佛向南行烟嵐  
翠鎖門前路轉使高僧厭寵榮詩碑至今猶存

己上並  
湘山野

錄

### 鍾離權

邠州開元寺一僧院有五代時隱士鍾離權草書詩二  
絕筆勢道逸詩句亦佳詩曰得道真僧不易逢幾時歸  
去願相從自言住處連滄海別是蓬萊第一重其二曰

莫厭追歡笑語頻尋思離亂可傷神閒來屈指從頭數  
得見昇平有幾人後從廣知邢州訪此寺遂命刊刻此  
詩於石

張宗永

張宗永華州人個儻不羈善為詩寶元中以職官知長  
安縣時鄭州陳相尹京兆宗永嘗以事失公意公有別  
業在鄠杜縣間宗永知公好絕句詩乘間詣之於廳大  
書二韻云喬松翠竹絕纖埃門對南山盡日開應是主

人貪報國功成名遂不歸來莊督錄以聞公覽而善之  
待之如初宗永嘗有詩云大書文字隄防老剩賣峯嵐  
准備閒佳句甚多往往膾炙人口

### 馮太傅

馮太傅端嘗書一絕云鳴鶻直上一千尺天靜無風聲  
更乾碧眼健兒三百騎盡提金勒向雲看顧坐客曰此  
可畫於屏障乃柳如金塞上之作

見倦游  
雜錄

### 呂文穆

洛陽龍門有呂文穆公讀書龕云文穆昔嘗棲息於此  
初有友二人一人則溫尚書仲舒一人則忘其姓名而  
三人誓不得狀元不仕及唱第文穆狀元溫已失意然  
猶中甲科遂釋褐其一人徑拂袖歸隱文穆作相太宗  
問昔誰為友文穆即以歸隱者對遽以著作佐郎召之  
不起故文穆罷相尹洛作詩曰昔作儒生謁貢闈今  
提相印出黃扉九重鴛鴦醉中別萬里烟霄達了歸  
隣叟盡垂新鶴髮故人猶著舊麻衣洛陽謾道多



才子自歎遭逢似我稀所謂故人盖斥其友歸隱者也

王荆公

王丞相初得請於金陵出東府寓定力院自題於僧壁云溪北溪南水暗通隔溪聞得夕陽春當時諸葛成何事只合終身作卧龍

二

王荆公初罷相知金陵作詩曰投老歸來一幅巾君恩

猶許備藩臣芙蓉堂上踈秋水聊為龜魚作主人乃再  
罷相遂乞宮觀以會靈觀使居鍾山又作詩云乞得膠  
膠擾擾身鍾山松竹替埃塵只將鳧雁同為客不與龜  
魚作主人

三

熙寧中詔王荆公及子雱同修經義成加荆公左僕射  
兼門下侍郎雱龍圖閣直學士同日受命故元叅政絳  
賀詩曰陳前輿服同桓傅拜後金珠有魯公

四

熙寧初張侍郎核以二府成詩賀王公公和曰功謝蕭  
規慚漢第恩從隗始愧燕臺示陸農師曰蕭規曹隨高  
帝論功蕭何第一皆撫故實而請從隗始初無恩字笑  
曰子善問也韓退之關雞聯句感恩慚始若無據豈當  
對功字耶乃知前人以用事一字偏枯為倒置眉目返  
易中裳其慎之如此

五

荆公愛看水中影亦性所好如秋水寫明河迢迢藕花底又桃花詩云晴溝漲水綠週遭俯視紅影移魚舫皆觀其影也其後云攀條弄芳畏晚晚已見黍雪盤中毛事見儀禮

王平甫

王平甫學士碩學高才勁正不附麗熙寧中判官告院忽於秋日作宮詞點絳唇一闕其旨蓋有所刺以示其友魏泰泰曰公之詞美矣然斷章乃流離之鬼何也明

年平甫竟以讒得罪廢金陵其詞曰秋氣微涼夢回明月穿簾幕井梧蕭索正遶高枝鵲寶瑟塵生金雁空零落情無託鬢雲重掠不似君恩薄

二

熙寧中高麗遣使入貢且求王平甫學士京師題詠有旨令權知開封府元厚之內翰抄錄以賜時厚之自詣平甫求新著平甫以詩戲厚之曰誰似詩仙來鳳詔欲傳賈客過雞林

三

王安國俊邁而貌陋黑肥熙寧中余與同官於洛下嘗謂予曰子可作詩贈我余因援筆戲之曰飛卿素號溫鍾馗思道通脫還魁肥江淹善啖筆五色庾信能文腰十圍只知外貌乏粉澤誰料滿腹填珠璣相逢把酒洛陽社不管淋漓身上衣安國由此不悅

蔡子正

蔡子正久在邊任晚年以龍圖閣直學士再守平涼作

喜遷鶯詞一闋以闕曰霜天清曉望紫塞古壘寒雲衰  
草漢馬嘶風邊鴻叫月隴上鐵衣寒早劍歌騎曲悲壯  
盡道君恩須報塞垣樂盡囊韃錦領山西年少談笑刁  
斗靜烽火一把長報平安耗聖主憂邊威懷遐遠驕  
蹇尚寬天討歲華向晚愁思誰念玉關人老太平也且  
歡娛莫惜金樽頻倒此曲成大傳都下

倦游  
禱錄

二

蔡挺自寶元以後歷邊任至於熙寧初徇師平涼會邊

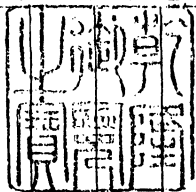
無事因作樂歌以教邊人有誰念玉關人老之句此曲  
盛傳都下未幾名為樞密副使

三

熙寧六年有司言日當食四月朔上為撤膳避正殿一  
夕微雨明日不見日食百官入賀是日有皇子之慶蔡  
子正為樞密副使獻詩前四句曰昨夜薰風入舜韶君  
王未御正衙朝陽輝已得前星助陰沴潛隨夜雨消其  
叙四月一日避正殿皇子慶誕陰雲日蝕四句盡之當



時無能過之



事實類苑卷三十五

欽定四庫全書

子部

事實類苑卷三十六至

詳校官編修臣周璣

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官中書臣朱鈇

校對官中書臣袁文邵

謄錄監生臣李逢堯

欽定四庫全書

事實類苑卷三十六

宋 江少虞 撰

詩歌賦詠

張鄧公

退傅張鄧公士遜晚春乘安輿出南薰遠都城遊金明  
抵暮指宜秋而入閣兵捧牌請官位退傅即書一絕於  
牌云閒遊靈沼送春回關吏何須苦見猜八十衰公無  
品秩昔曾三到鳳池來

二

退傳張公性喜山水宰卻武時多遊僧舍至則吟哦忘  
歸嘗至西庵題詩曰西庵深入西山裏算得當年少客  
遊密密石叢盤水徑涓涓雲竇瀉寒流松皆有節垂青  
蓋僧盡無心也白頭欲制粉牌書姓字調官官冗不堪  
留又公嘗至寶蓋巖亦留題曰身為冠冕流心是雲泉  
客每到雲泉中便擬忘歸迹況茲寶蓋巖天造清涼宅  
脫車官道旁誰知願言適又公嘗沿牒至建寧縣過洛

陽而山路險峭穹絕不可名狀亦題二韻於村寺曰金  
谷花時醉幾場舊游無日不思量誰知萬水千山裏枉  
被人言過洛陽楊文公談苑稱楚僧惠崇詩於近代釋  
子中為傑出而歐陽少師歸田錄亦紀其佳句則不甚  
多余嘗見惠崇自撰句圖凡一聯皆平生所得於心而  
可喜今試錄之書楊雲卿別墅云河分岡勢斷春入燒  
痕青長信詞云陰井生秋早明河轉曙遲送達上人西  
遊云地形吞蜀盡江勢抱蠻回江行晚泊云嶺暮清猿

急江寒白鳥稀上相公池上作云歸禽動疎竹落果響  
寒塘贈陳少師云野人傳相鶴山吏學彈琴夜坐云春  
淺水生井甯分月上軒贈凝上人云掩門青檜老出定  
白髭長送遷客云浪經蛟浦濶山入鬼門寒經緣公舊  
寺云遺偈傳諸國留真在一峰塞上云河水堅渡馬塞  
雪苦藏鷗喜長公至云久別年顏改相逢夜話長隱者云  
多年不道姓近日旋移家宿東林寺云鳥歸松墮雪僧  
定石沈雲上翰林王學士云露寒金掌重天近玉繩低

柳氏書齋云著書經日短彈劍惜春深上王太尉云探  
騎通蕃壘降兵逐漢旗田家秋夕云露下牛羊靜河明  
桑柘空舟行云林斷城隍出江分島嶼迴寄梅蘇州云  
鑱城山月上吹角海鷗驚宿楊侍郎東亭云卷幔來風  
遠移床得月多送程至云白浪分吳國青山隔楚天遊  
隱靜寺云空潭聞鹿飲疎樹見僧行送錢供奉巡警云  
劍佩明山雪旌旗濕海雲梅鼎臣河亭云曠野行人少  
長沙去鳥平宿肇公山齋云月高山舍迴霜落石門深



送盧經西歸云霜多秦木落雲盡漢山孤  
壕梁夜泊云  
夜闌潮動舸秋迴月臨城  
崔仰秋居云葉影風中盡  
蟲聲月下多  
贈裴使君云行縣山迎舸  
論兵雪繞旗  
早行云繁霜衣上積  
殘月馬前低  
秋夕云磬斷蟲聲出  
燈飛鶴影沈  
書韓退之屋壁云移家臨醜石  
租地得靈泉  
秋夕懷長公云秋近草蟲亂  
夜遙霜月低  
觀宴鄉老云海鷗聽舜樂  
山老醉堯觴  
贈素上人云中食下林  
狄寒禪移塚狐  
晚夏夜云扇聲猶泛暑  
井氣忽生秋  
江行早發

人西齋云孤雲還靜境遠籟發秋空李太傅山莊云圍  
棋分雪石汲井動金沙宮中詞云井含春氣碧樓轉夕  
陽遲送吳袁州云烏暝風沈角天清月上旗寄肇公云  
斜吹鳴金錫歸雲擁石床塞上云古戍生烟直平沙落  
日遲贈嗣上人云掃石雲離筵嘗茶月入錨舟行云遠  
嶼迎檣出寒林帶岸廻送延上人云來時雲擁衲別夜  
月隨筇馬蟻淮亭云路橫岡燒斷風轉浦帆斜上戴殿  
前太保云劍靜龍歸匣旗閒虎繞竿高誼書齋云品畫

逢名嶽橫琴憶古賢太一山云雲陰移漢塞石色入秦  
天塞上送人云地遙羣鳥小天濶一鵬平范溶園池云  
江花凌霰發山溜入池深獵騎云長風躍馬路小雪射  
鵬天高略書院云古木風烟靜寒潭星斗明送段工部  
河北轉運云渡河風動旆巡部雨霑車

三

張退傅相公與陳文惠公同秉政張既以帝傅闕政有  
詩寄文惠曰赭按當年並命時蒹葭衰佩倚瓊枝皇恩

乞與桑榆老鴻自高冥鳳在池張公既退居年七十八  
歲有除夜詩八十光陰有二年烟蘿門戶喜開關近來  
無奈山中相頻寄詩來許綴班退傅以八十二歲薨年  
八十有二之識也

倦遊  
雜錄

### 韓魏公

韓魏公在北門重陽燕諸曹於後園有詩一聯云不羞  
老圃秋容淡且看閒花晚節香公居嘗謂保初節易保  
晚節難故晚節事功著效所立特完又作喜雪詩一聯

云危石蓋深鹽虎陷老枝擎重玉龍寒人謂公身雖在  
此自任以天下之重如此公為詩用意深非詳味之莫  
見其指皆此類也

見魏王  
別錄

### 李師中

唐介為臺官廷疏宰相之失仁廟怒謫英州別駕仍命  
中官乘驛押赴任時朝中士大夫以詩送行者頗衆獨  
李師中待制一篇為人傳誦曰孤忠自許衆不與獨立  
敢言人所難去國一身輕似葉高名千古重如山並遊

英俊顏何厚已死奸雄骨尚寒天為吾皇扶社稷肯教  
夫子不生還

二

唐子方始彈張堯佐於諫官皆上疏及文公貶吳奎畏  
縮不前當時謂拽動陣脚及唐爭論於上前遂并及奎  
之背約執政又黜奎而文公益不安遂罷政事時李師中  
作詩送唐略曰並遊英俊顏何厚已死奸雄骨尚寒厚  
顏之句為奎發也

龔穎

龔穎自負文學少許可又談論多所折難太宗朝知朗  
州士卒造其門獨丁謂贄文求見穎倒屣延迓酬對終  
日以至忘食曰自唐韓柳後今得子矣翊日丁獻詩於  
穎穎次韻酬和云膽怯何由帶鐵冠祇緣昭代獎孤寒  
曲肱未遂遺前志直指無聞是曠官三署每傳朝客語  
五溪閒凭郡樓看祝君早得文場雋况值天堦正舞干

馮瀛王

馮瀛王詩雖淺近而多義理若但知行好事莫要問前程須知海岳歸明主未省乾坤陷吉人之類世雖盛傳而罕見其全篇今並錄之詩曰窮達皆由命何勞發歎聲但知行好事莫要問前程冬去冰須泮春來草自生請公觀此理天道甚分明又偶作云莫畏危時便愴神前程往往有期因須知海岳歸明主未省乾坤陷吉人道德幾時曾去世舟車何處不通津但教方寸無諸惡狼虎叢中也立身



杜祁公

杜祁公酷嗜吟咏致政後林下書懷曰從政區區到白頭一生寧肯顧恩讎雙鳧乘雁常深媿野馬黃羊亦遇憂豈是林泉堪佚老只緣蒲柳不禁秋始終幸會承平日樂聖誰能擊壤謳然余不見野馬黃羊事後讀唐張說傳乃見之則所謂吾肉非黃羊必不畏喫血非野馬必不畏刺是也

邵樞密

樞密邵公亦蒙見知屢加論薦嘗謂余詩淺近有似白樂天一日閱相國寺書肆得馮瀛王詩一帙而歸以語之公曰子詩格似白樂天今又愛馮瀛王將來捻取箇豁達李老慶厯中京師有自號豁達李老好吟而詞甚俚故公以戲之遂皆大笑然余賦才鄙拙不能強為豪英今齒已老而詩格定時時遣興實有李老之風足見公之知也余辟定武主管機宜文字公時牧鄆州附所作詩一大軸并寄余詩曰流年真似隙中駒別後情懷

懶更踈天下又頒新歲歷牀頭喜達故人書慙懃羔雁  
功曹檄狼藉盃盤上客魚好在仲宣家萬里從軍苦樂  
定何如未幾公即捐館迄今追念知己每增感愴

劉昌言

劉昌言極有才思嘗不第作詩落句云唯有夜來夢蝴蝶  
翩翩翻飛入刺桐花後為商丘記室王禹偁贈詩曰年  
來拓落事堪嗟載筆商丘髮欲華酒好未陪紅杏宴詩  
狂多憶刺桐花蓋為是也刺桐花深紅色一枝數十莖

而葉頗大類桐故謂之刺桐惟閩中有之

潘道遥

昔王維愛孟浩然吟哦風度則繪為圖以翫李洞慕賈  
島詩名則鑄相以師之近世又有好事者以潘闥遨遊  
浙江詠潮著名則亦以輕綃寫其容形謂之潘闥詠潮  
圖闥酷嗜吟咏自號道遥子嘗自咏苦吟詩曰髮任莖  
莖白詩須字字清又貧居詩曰長喜詩無病不憂家更  
貧又峽中聞猿云何須三叫絕已恨一聲多哭高舍人

云生前是客曾闕卷死後何人為撰碑寄張詠云莫嗟  
黑髮從頭白終見黃河到底清皆佳句也故宋尚書贈  
詩曰宋朝歸聖主潘閬是詩人又王禹偁亦贈詩曰江  
城賣藥常將鶴古寺看碑不下驢其為名公賞激如此

王章惠

王公隨惟嗜吟咏有宮詞云一聲啼鳥禁門靜滿地落  
花春日長又野步云桑斧利春色漁歌唱夕陽皆公應  
舉時行卷所作也

曾武毅

曹翰嘗平江南有功後歸環衛數年不調一日內宴太宗侍臣皆賦詩翰以武人不預乃自陳曰臣少亦學詩亦乞應制太宗笑而許之曰卿武臣宜以刀字為韻翰援筆立進因以寄意曰三十年前學六韜英名嘗得預時豪曾因國難披金甲不為家貧賣寶刀臂健尚嫌弓力軟眼明猶識陣雲高庭前昨夜秋風起羞見盤花舊戰袍太宗覽之惻然即自環衛驟遷數級

蘇為

蘇為酷嗜吟咏知湖州日有詩數十首唯一篇最為絕  
唱曰野艇閒撐處湘天景亦微春波無限綠白鳥自由  
飛柳色濃垂岸山光冷照衣時攜一壺酒戀到晚涼歸  
在宣城有詩十首皆以宣城為目題內宣城花一首尤  
為清麗曰宣城花疊嶂樓前簇綺霞若非翠露陶潛柳  
只是紅藏小謝家又嘗知邵武軍亦有小詩十首唯一  
篇最善曰愛重八九月登臨高下樓紅雲白處起寒瀨

泊漁舟



事實類苑卷三十六